

Lenguaje y comunicación

Prof. Paula Merino Flores

8° básico A

OBJETIVO:

Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes.

ACTITUD:

Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.

CONTENIDO:

Las narraciones

Las narraciones

Los cuentos son narraciones literarias breves, que cuentan historias ficticias, es decir, inventadas o imaginadas. Estas historias se desarrollan en una secuencia de acciones con inicio, desarrollo y desenlace.

En el inicio, se presenta el lugar donde ocurre la historia, los personajes que intervienen, y el conflicto o problema que deben resolver.

En el desarrollo, los personajes actúan para resolver el conflicto.

En el desenlace, el conflicto se resuelve de manera positiva o negativa para los personajes.

Los personajes son seres ficticios que participan de una historia; en ella llevan a cabo acciones y les suceden acontecimientos. Pueden ser principales o secundarios.

El personaje principal es el héroe de la historia. También se le llama protagonista, y la historia gira en torno a él.

Los personajes secundarios se relacionan con el protagonista y pueden ayudarlo a lograr sus objetivos o impedirselos.

Al igual que las personas reales, las personas tienen características físicas y psicológicas. Las características físicas se refieren a la apariencia y los rasgos externos, y a las psicológicas a los rasgos de personalidad o forma de ser.

<https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs>

Pequeña Masai

Patricia Geis

Había una vez una niña que vivía en Tanzania y se llamaba Pequeña Masai. Un día Papá Masai le dijo:

—Mamá Masai y yo estaremos fuera toda la tarde y volveremos para cenar.

Cuando la Pequeña Masai vio que sus papás se habían ido, dio un salto y dijo:

—¡Esto es muy aburrido! Voy a dar un paseo, un paseíto, corto, cortito.

Y salió a pasear.

Se subió a una palmera y se bañó en un río.

Jugó con un pez azul y con otro amarillo.

Y al salir del agua se encontró con un **marchante**, alto, rubio y distinguido, que con un acento extraño le dijo:

—Buenas tardes, Pequeña Masai. ¿Has visto *pog* aquí un elefante?

—¡No, no, señor, no lo he visto!

—¡Oh la la, qué *imprevisto*! —dijo. Y **se fue con sus bártulos** a otro sitio.

La Pequeña Masai se quedó un poco sorprendida ante semejante visita y se fue rápidamente a avisar al elefante que alguien lo estaba buscando.

—Gracias gracias, amiga mía —dijo el elefante al saber la noticia—. Este marchante malvado está **empeñado** en convertir mis pobres colmillos en cajas, pulseras y grandes anillos. Me voy corriendo corriendo a avisar a mi tribu.

Y en el camino de vuelta la Pequeña Masai se volvió a encontrar con el marchante.

—Buenas tardes, Pequeña Masai. ¿Has visto *pog* aquí a un rinoceronte?

—¡No, no, señor, no lo he visto!

—¡Oh la la, qué *imprevisto*! —dijo. Y se fue con sus bártulos a otro sitio.



marchante:

comerciante.

se fue con sus

bártulos: se fue molesto.

empeñado:

obstinado, que insiste en algo.

a^b
c

Lenguaje y comunicación

Prof. Paula Merino Flores

8° básico A

Y la Pequeña Masai fue rápidamente a avisar al rinoceronte que alguien le estaba buscando.

—Gracias gracias, amiga mía, por avisarme —dijo el rinoceronte al saber la noticia—. Este marchante pesado está empeñado en convertir mi pobre cuernecito en un mango de cuchillo, eso sí, con mucho estilo. Me voy corriendo corriendo a avisar a mi tribu.

Y casi llegando a casa, la Pequeña Masai volvió a encontrarse con el marchante.

—Buenas tardes, niña. ¿Has visto *pog* aquí un *cocodrilo*?

—¡No, señor, no! ¡No lo he visto!

—¿Pues, sabes qué? —dijo—. Que me voy. Vaya **timo**. Sin *cocodrilos*, rinocerontes y elefantes esto es muy *abugido*. Y además está lleno de mosquitos. —Y se fue por donde había venido.

La Pequeña Masai se apresuró a llegar al río y gritando llamó al cocodrilo para contarle lo sucedido.

—Gracias gracias, amiga mía —dijo el cocodrilo—. Este marchante se ha obstinado en convertirme en un bolso y en un par de zapatos muy muy caros. Me voy corriendo corriendo a ver si es verdad que se ha marchado.

Y al ir a coger el camino de vuelta, la Pequeña Masai se dio cuenta de que con tanto ir y venir se había perdido. Se sentó en una roca y se puso a llorar.

Y al oír los tristes lloros se asomaron por entre los árboles una jirafa y tres monos.

—¿Qué pasa, qué pasa? —preguntó la jirafa—. Tú debes ser la Pequeña Masai, me lo ha dicho un pajarito, que has salvado al cocodrilo, al elefante y al rino. ¿Por qué lloras? ¿Te has perdido? Sube, sube.

La Pequeña Masai subió por el cuello de la jirafa. Y cuando llegó arriba del todo, miró a la derecha, a la izquierda y al frente, y allá al fondo, tras la montaña, vio su poblado, ¡su casa!

Y bajó como en un tobogán hacia el lomo de la jirafa y esta le dijo:

—¡Agárrate, monada! —Y empezó a correr y correr entre los árboles de plata.

Al llegar al pueblo la dejó, con cuidadito, en la entrada.

—Adiós, amiga.

—Adiós, jirafa.

Y la Pequeña Masai llegó justo a tiempo de cenar a casa.

Lenguaje y comunicación

Prof. Paula Merino Flores

8° básico A

En base a lo leído o escuchado en el video contesta (recuerda que si tienes problemas para escribir dile a un adulto que escriba tu respuesta y luego transfiere en tu hoja de trabajo):

1.- ¿Cómo era la pequeña Masai? Descríbela mencionando sus características físicas y de personalidad.

Características físicas: _____

Características de su personalidad: _____

2.- ¿Qué quería el marchante de cada animal? Completa el esquema.



Del _____

quería

para



Del _____

quería

para



Del _____

quería

para

3.- ¿Quién ayuda a Masía al final del cuento? ¿Por qué?

Escribe dos acciones que hice para ayudarla.

Lenguaje y comunicación

Prof. Paula Merino Flores

8° básico A

4.- ¿Qué personajes tienen una actitud de cuidado hacia los otros y cuáles no? Marca y justifica.

Personajes	¿Cuida a los otros?	¿Por qué?
Pequeña Masai	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
Los padres	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
El marchante	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
El elefante	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
La jirafa	Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	

5.- Por último, recuerdas alguna situación en que alguien te haya ayudado y completa:

- ¿Cuál era mi problema? _____

- ¿Quién me ayudo? _____

Lenguaje y comunicación

Prof. Paula Merino Flores

8° básico A

Solución:

1.- Características físicas: tez morena oscura/ delgada/ pelo negro, corto y rizado/labios gruesos/ ojos negros.

Características de su personalidad: independiente, audaz, inquieta, valiente, solidaria, buena amiga.

2.- **Elefante** quiere los **colmillos** para confeccionar **cajas, pulseras y grandes anillos**
Rinoceronte quiere el cuerno para confeccionar **un mago de cuchillo**
Cocodrilo quiere **la piel** para confeccionar **zapatos y carteras.**

3.- La ayuda la jirafa.

4.-

Personajes	¿Cuida a los otros?	¿Por qué?
Pequeña Masai	<p>Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p>	Ayuda a los animales (elefante, rinoceronte y al cocodrilo)
Los padres	<p>Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/></p>	La dejan sola en la casa sin la supervisión de un adulto.
El marchante	<p>Sí <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/></p>	Quiere cazar a los animales.
El elefante	<p>Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p>	Avisa a su tribu de la existencia del marchante.
La jirafa	<p>Sí <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p>	Ayuda a Masai a encontrar el camino a casa.

Lenguaje y comunicación

Prof. Paula Merino Flores

8° básico A

Horario de estudio N°1					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00- 10:00	Duchar - Vestir Desayuno	Duchar - Vestir Desayuno	Duchar - Vestir Desayuno	Duchar - Vestir Desayuno	Duchar - Vestir Desayuno
10:00- 11:00	Lenguaje y comunicación	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia, geografía y ciencias sociales	Repasar la asignatura de mayor dificultad para el alumno/a
11:00- 11:30	Descanso				
11:30- 12:00	Lenguaje y comunicación	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia, geografía y ciencias sociales	Lectura libre según el gusto del alumno/a.

Horario de estudio N°2					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14:00- 15:00	Almuerzo Descansar	Almuerzo Descansar	Almuerzo Descansar	Almuerzo Descansar	Almuerzo Descansar
15:00- 16:00	Lenguaje y comunicación	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia, geografía y ciencias sociales	Repasar la asignatura de mayor dificultad para el alumno/a.
16:00- 16:30	Descanso				
16:30- 17:30	Lenguaje y comunicación	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia, geografía y ciencias sociales	Lectura libre según el gusto del alumno/a.

*El horario de estudio sugiere realizar las actividades de cada asignatura por bloque, para que alumno/a pueda distribuir de mejor manera su tiempo en relación al estudio en el hogar y no se fatigue con las tareas.

* Se presentan dos horarios para que el alumno/a y/o el apoderado elija cual le acomoda según su tiempo.