

Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Objetivo de aprendizaje: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

Contenido:

Descripción de lugares de las narraciones, caracterización de personas y personajes e identificación del tiempo, secuencias de acciones y situaciones, a partir de información explícita claramente sugerida por los textos leídos.

Habilidad: Relacionar información extraída de las leyendas con las preguntas planteadas.

Semana N° 14: martes 30 al viernes 03 de julio.

Grupo: Casandra, Sonia, Katia, Juan Pablo, Simón, Sebastián R, Enrique Ballesteros y Natalia

Link: https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs (narraciones)

Este mes realizaremos un repaso de los contenidos del 1º semestre. Comenzaremos con los textos narrativos, a continuación leerás un breve resumen.

La narración

Los cuentos son narraciones literarias breves, que cuentan historias ficticias, es decir, inventadas o imaginadas. Estas historias se desarrollan en una secuencia de acciones con inicio, desarrollo y desenlace.

Los cuentos tienen personajes, los cuales son seres ficticios que participan de una historia; en ella llevan a cabo acciones y les suceden acontecimientos. Pueden ser principales o secundarios.

Por último, los personajes tienen características físicas y psicológicas.



Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

A continuación lee el resumen del cuento.

EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR Hans Christian Andersen



Antiguamente vivía un rey que se preocupaba mucho por si vestuario, un día dos charlatanes le dijeron que podían fabricar la tela más suave y delicada que existía, añadiéndole a la tela la capacidad de ser invisible a los estúpidos o incapaces de ejercer su cargo. Por supuesto que tal prenda no existía, ellos pretendían quedarse con los materiales y el dinero que solicitaban para su confección.

El emperador que se sentía inseguro de su capacidad mandó a dos hombres de confianza para que la valoraran primeramente, inmediatamente ambos comenzaron a alabar a la misma porque no querían demostrar la supuesta incapacidad para ejercer su cargo, así toda la ciudad estaba ansiosa por ver la prenda para demostrar cuales eran los verdaderos estúpidos.

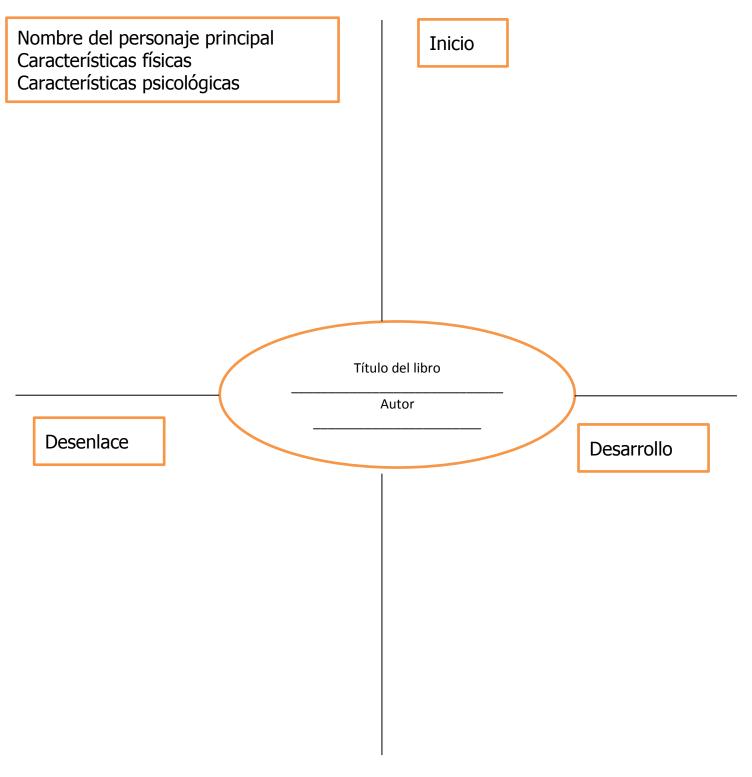
El emperador se vistió con la inventada prenda con ayuda de los estafadores y salió a mostrarla a los pobladores de la ciudad, no admitiendo que no la veía pues tenía miedo admitir que era un estúpido y un inepto. Todas las personas, a pesar de no ver nada, alabaron el traje, para demostrar su capacidad e inteligencia, hasta que un niño gritó iEl emperador va desnudo!, las personas empezaron a murmurar lo que decía el niño, el emperador escucho y se dio cuenta que era verdad, avergonzado terminó el desfile



Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

Actividad

I. En base a lo observado y escuchado del cuento completa el siguiente cuadro.





Prof. Paula Merino Flores

8° básico A

II.	Contesta	las siguien	ites preguntas.
-----	----------	-------------	-----------------

¿Qué habrías hecho tú si el emperador te hubiese enviado mirar la tela? ¿Por qué?			
¿Por qué pensaba el emperador que tenía el traje puesto aunque no lo viera?			
El niño es el único que le dice al emperador que no lleva e traje puesto. ¿Qué característica tiene el niño que el resto del pueblo no tiene?			
¿Qué aprendizaje debiera lograr el emperador después de su aventura?			



Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

Autoevaluación

Niveles.	SI	NO
Indicadores		
Etapas del trabajo		
Inicio las tareas en forma ordenada y responsable		
Desarrollo las tareas en forma ordenada y responsable		
Finalizo las tareas en forma ordenada y responsable		
Desempeño		
Participó activamente en las tareas.		
Cumplo con las tareas asignadas en el tiempo dado.		
Me mostré ordenado y responsable en las tareas asignadas.		
Contribuí a generar un buen ambiente para realizar mis tareas.		
Contenido		
Comprendo lo que leo		
Extraigo información explicita del cuento		
Explico el cuento en forma oral		
Contesto las preguntas plantadas de la hoja de trabajo		

Solución semana 13

naturaleza.

1. ¿Quiénes fueron los primeros habitantes de la tierra y quien los creo? Fue un hombre y una mujer. El que los creo fue un espíritu novedoso, trasformo un espíritu que era hijo suyo en hombre y luego tomó una estrella y la convirtió en mujer

2. En base a lo leído identifica como se formaron los siguientes elementos de la

para que fuera acompañar a su hijo.



3. Explica por qué el texto que leíste es un mito y no una leyenda. Porque explica la creación de la tierra.



Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Objetivo de aprendizaje: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.

Contenido: Descripción de lugares de las narraciones, caracterización de personas y personajes e identificación del tiempo, secuencias de acciones y situaciones, a partir de información explícita claramente sugerida por los textos leídos.

Habilidad: Relacionar información extraída de las leyendas con las preguntas planteadas.

Semana N° 14: martes30 al viernes 03 de julio.

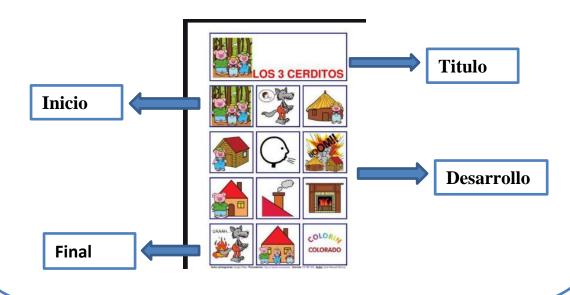
Grupo: Máximo Molina, Constanza Tudela, Alex Molina, Sebastián Salidas, Andy Burgos y Martina Padilla.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs (narraciones)

Este mes realizaremos un repaso de los contenidos del 1º semestre. Comenzaremos con los textos narrativos, a continuación leerás un breve resumen.

La narración

Los cuentos son narraciones literarias breves, que cuentan historias ficticias, es decir, inventadas o imaginadas. Estas historias se desarrollan en una secuencia de acciones con inicio, desarrollo y desenlace. A continuación en el pictograma de cuento te indica las secuencias de acciones del cuento.



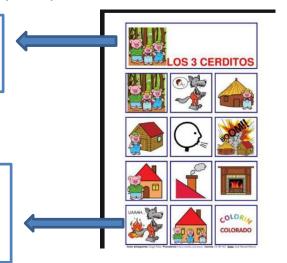


Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

Los cuentos tienen personajes, los cuales son seres ficticios que participan de una historia; en ella llevan a cabo acciones y les suceden acontecimientos. Pueden ser principales o secundarios.

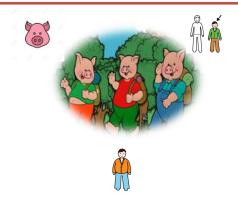
Personajes principales es el protagonista y héroe (Ejemplo: los tres cerditos)

Personajes secundarios ayuda al protagonista o puede impedir que el personaje principal cumpla su objetivo (Ejemplo: el lobo)



Por último, los personajes tienen características físicas y psicológicas.

Caracteristicas físicas: se refieren a la apariencia y los rasgos externos



Las características psicológicas son los rasgos de personalidad o forma de ser.

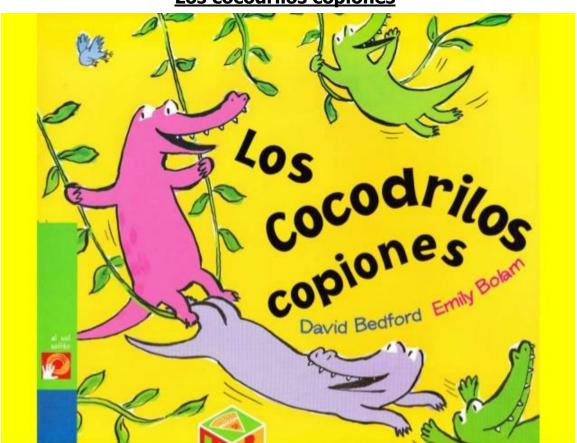




Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

A continuación escucha el cuento: Los cocodrilos copiones, ingresa al link https://www.youtube.com/watch?v=JoaUiT1ZMrY. También será enviado al WhatsApp del curso.





Actividad

- 1. En base a lo observado y escuchado del cuento completa el siguiente cuadro.
- Debes escribir en base a las características principales de las narraciones (si tienes dificultad con tu escritura dile a un adulto que escriba tu respuesta y tú la transfieres a tu hoja de trabajo)



Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

Hoja de trabajo

Nombre del personaje principal Características físicas Características psicológicas

Inicio

Título del libro

Autor

Desenlace

Desarrollo



Prof. Paula Merino Flores 8° básico A

Autoevaluación

Niveles.	SI	NO
Indicadores		
Etapas del trabajo		
Inicio las tareas en forma ordenada y responsable		
Desarrollo las tareas en forma ordenada y responsable		
Finalizo las tareas en forma ordenada y responsable		
Desempeño		
Participó activamente en las tareas.		
Cumplo con las tareas asignadas en el tiempo dado.		
Me mostré ordenado y responsable en las tareas asignadas.		
Contribuí a generar un buen ambiente para realizar mis tareas.		
Nivel de dificultad en las guías		
Comprendo lo que escucho y observo del cuento		
Extraigo información explicita del cuento		
Explico el cuento en forma oral		
Contesto las preguntas plantadas de la hoja de trabajo		

Solución semana 13.

1. A continuación debes anteponer el artículo correspondiente a cada sustantivo: La – El. Recuerda que debes leer el artículo más la palabra.

El dedo.	La una.
La mamá.	El abuelo.
La abuela.	El pan.
El flan.	El papá.
La uva.	La leche.
La bebida.	El ojo.
El jugo.	La boca.
El pelo.	El pie.