



Colegio
Ricardo Olea
CORMUN RANCAGUA

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES SEMANA N°7

(Período desde Lunes 11 a Viernes 15 de mayo)

Curso: Laboral 3B
Docente: Constanza Ortiz Pichun

PANORAMA SEMANAL

ASIGNATURA	SOCIAL	VOCACIONAL	FÍSICO-MOTOR	COGNITIVO FUNCIONAL
CANTIDAD DE TIEMPO SEMANAL	90 MINUTOS	90 MINUTOS	90 MINUTOS	90 MINUTOS

HORARIO SUGERIDO

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)
VOCACIONAL (45 MINUTOS)	COGNITIVO FUNCIONAL (45 MINUTOS)	VOCACIONAL (45 MINUTOS)	COGNITIVO FUNCIONAL (45 MINUTOS)	FÍSICO-MOTOR (45 MINUTOS)
		FÍSICO-MOTOR (45 MINUTOS)		

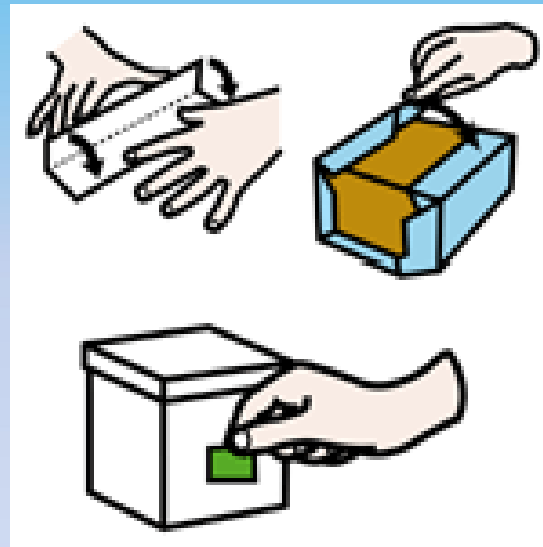
VOCACIONAL

- Objetivo de la clase: Confeccionar portarretrato en base a materiales reciclados.
- Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la creatividad y la conciencia ecológica.
- Contenido: Artístico
- Habilidad: Creatividad, manual

Realizar 2 veces por semana, por 45 minutos.

PICTOGRAMA DE LA ACTIVIDAD

VOCACIONAL

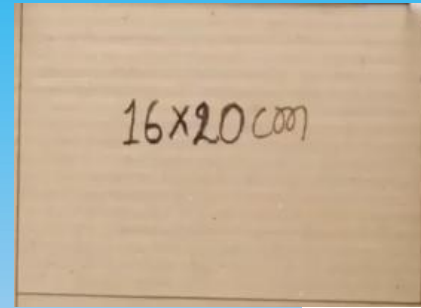


I. Inicio de la clase: Reunir materiales

Instrucciones:

1. Disponer de los siguientes materiales:

- Cartón 20x16 cm
- Témperas
- Pincel
- Pegamento



2. Buscar materiales de decoración reutilizados como:

- Piedras pequeñas
- Hojas secas
- Flores
- CD viejo
- Botones

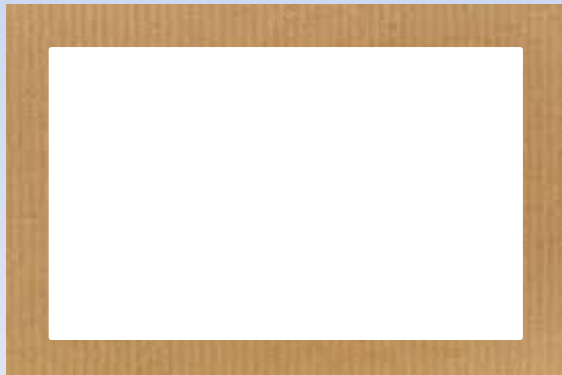
II. Desarrollo de la clase: Creación de portarretrato

Instrucciones:

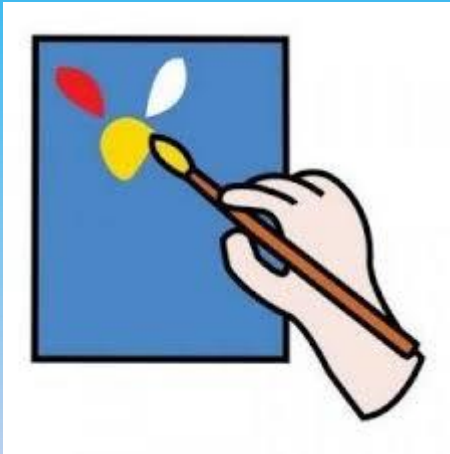
1. Recortar dos cartones de 16cm x 20cm.



2. En sólo un cartón, recortar 2 cm en el interior, quedando un espacio en el interior de la siguiente forma:



3. El/la joven debe pintar ambos cartones, con pincel o de manera digital.



4. Aplicar pegamento en tres bordes del cartón, de la siguiente forma:



5. Unir los cartones, quedando de la siguiente manera...



6. En la parte superior, pegar una lana o pitilla si se desea colgar.



7. El/la estudiante debe decorar el portarretrato a gusto.
Ejemplo: En esta decoración se utiliza un CD viejo.



8. El/la adulto/a puede poner música de fondo para motivar la actividad.



III. Cierre de la clase: Dar uso y sentido

Instrucciones:

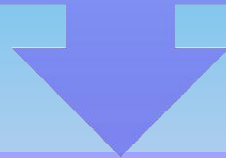
1. Poner foto



Introducir fotografía por el costado, de la siguiente esta forma...

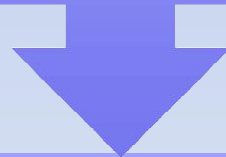
NIVEL DE INTENSIDAD DE APOYO

Inicio: Dar a mostrar los materiales con los que se trabajarás, verbalizando cada uno.



Desarrollo: Acompañar el proceso reforzando las instrucciones de manera verbal.

Si es necesario brindar apoyo asistencial tomando la mano del/la estudiante para pintar los cartones y decorar.



Cierre: Relacionar el objeto y su uso con el lugar en dónde se debe situar:

¿Qué lugar te gustaría decorar? ¿Qué imagen te gustaría poner?

Registro de proceso

ESCALA DE NIVEL DE APOYO

A: Desarrolla de forma autónoma la actividad

AP: Apoyo parcial (requiere de apoyo verbal para realizar la actividad)

AFP: Apoyo físico parcial (requiere de apoyo físico en algún momento de la actividad)

AFT: Apoyo físico total (requiere de apoyo físico durante toda la actividad)

CONDUCTA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Reconoce objeto: Tijera					
Reconoce objeto: Pegamento					
Reconoce objeto: Témperas					
Recorta material					
Pega material					
Pinta con pincel o de forma dactilar					
Decora a gusto					

SUGERENCIAS GENERALES

- Resaltar logros de manera verbal.
- Evitar resaltar el error de manera verbal o gestual.
- Si usted observa que el/la estudiante es capaz de realizar la actividad de manera autónoma, supervise y brinde el espacio.

**“Siempre parece
imposible hasta que se
hace”**

(Nelson Mandela)