



Colegio
Ricardo Olea
CORMUN RANCAGUA

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES SEMANA N°7

(Período desde Lunes 11 a Viernes 15 de mayo)

Curso: Laboral 3B
Docente: Constanza Ortiz Pichun

PANORAMA SEMANAL

ASIGNATURA	SOCIAL	VOCACIONAL	FÍSICO-MOTOR	COGNITIVO FUNCIONAL
CANTIDAD DE TIEMPO SEMANAL	90 MINUTOS	90 MINUTOS	90 MINUTOS	90 MINUTOS

HORARIO SUGERIDO

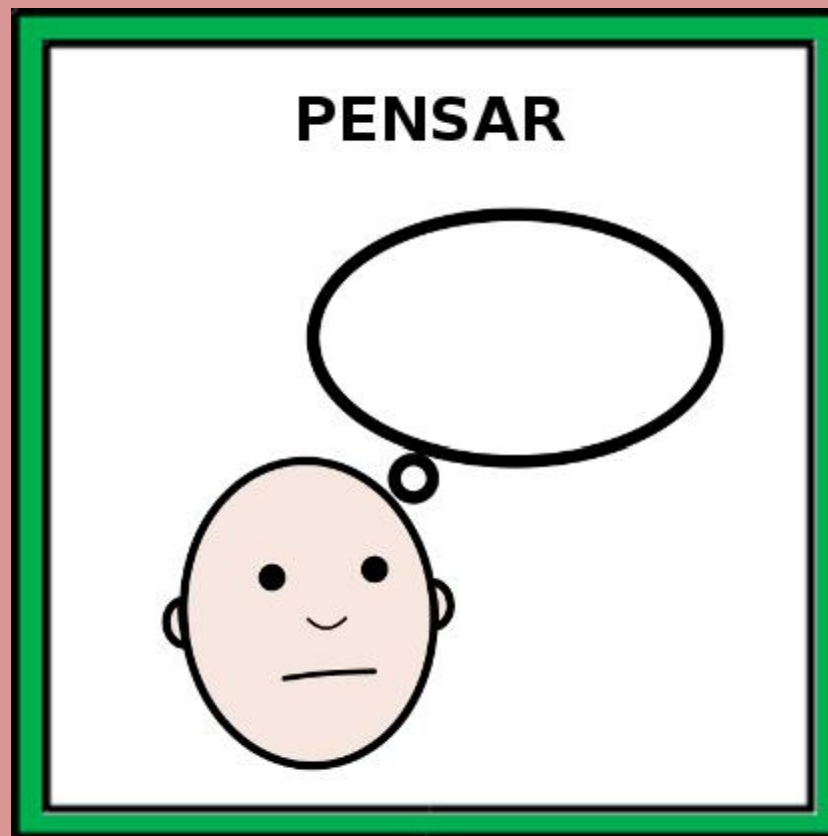
LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)	SOCIAL (20 MINUTOS)
VOCACIONAL (45 MINUTOS)	COGNITIVO FUNCIONAL (45 MINUTOS)	VOCACIONAL (45 MINUTOS)	COGNITIVO FUNCIONAL (45 MINUTOS)	FÍSICO-MOTOR (45 MINUTOS)
		FÍSICO-MOTOR (45 MINUTOS)		

COGNITIVO FUNCIONAL

- Objetivo de la clase: Escoger imágenes acordes a la emoción que se expresa.
- Objetivo de aprendizaje: Reconocer emociones en imágenes.
- Contenido: Comunicación
- Habilidad: Análisis

Realizar 2 veces por semana, por 45 minutos.

PICTOGRAMA DE LA ACTIVIDAD



I. Inicio de la clase: Presentar tema

Instrucciones:

1. Invita a el/la estudiante a visualizar el siguiente tráiler de película:
https://www.youtube.com/watch?v=h_8oX8739Ys
2. Observa sus reacciones en el transcurso del vídeo (sonríe, frunce el ceño, da carcajadas, etc.)
3. Finaliza esta primera parte con preguntas como:
 - ¿Te gustó?
 - ¿No te gustó?
 - ¿Te hizo reír?
 - ¿Te hizo enojar?



II. Desarrollo de la clase: Reconocer emociones

Instrucciones:

Escoge la respuesta, de manera verbal o gestual.

1. La joven del vídeo, se muestra mayormente : ¿Enojada o alegre ?

A.



B.



2. Desde tu interpretación, ¿Qué personaje se demuestra alegre?

A.



B.



3. ¿Qué personaje tiene miedo?

A.



B.



4. ¿Qué personaje tiene ira o enojo?

A.



B.



6. ¿Qué personaje se muestra triste?

A.



B.



III. Cierre de la clase: Cierre significativo


Instrucciones:

1. El/la estudiante debe escoger su personaje favorito y realizar una imitación de éste.



NIVEL DE INTENSIDAD DE APOYO

Inicio: Invitar al estudiante a prestar atención al material audio-visual
El/la adulto/a puede ir verbalizando y explicando las acciones del vídeo.



Desarrollo: Apoyar de manera verbal, indicando las instrucciones o brindar apoyo asistencial tomando la mano del/la estudiante para indicar las respuestas correctas.

Ejemplificar, guiar con preguntas mediadoras, sin otorgar la respuesta de manera inmediata



Cierre: Guiar pregunta final de proceso de manera verbal.

Brindar apoyo asistencial tomando la mano del/la estudiante para indicar la respuesta.

Registro de proceso

ESCALA DE APRECIACIÓN DE FRECUENCIA

Escala de Apreciación

Siempre = S

A veces = A

Nunca = N

Días	Lunes			Martes			Miércoles			Jueves			Viernes		
Indicadores	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N	S	A	N
Presta atención a material audio-visual															
Reconoce imagen representativa de la alegría															
Reconoce imagen representativa de la ira															
Reconoce imagen representativa de la tristeza															
Reconoce imagen representativa del miedo															
Escoge su personaje favorito															

SUGERENCIAS GENERALES

- Resaltar logros de manera verbal.
- Evitar resaltar el error de manera verbal o gestual.
- Si usted observa que el/la estudiante es capaz de realizar la actividad de manera autónoma, supervise y brinde el espacio.

**“Siempre parece
imposible hasta que se
hace”**

(Nelson Mandela)