

# Guía de trabajo Cognitivo Funcional Laboral 1 A



Mamita: Observe bien las actividades y solo imprima las de su hijo o hija.



# Saludos

Profesora: Lidia Calfuñanco Garrido



#### **GUIA DE TRABAJO COGNITIVO FUNCIONAL**

Área/Subsector: Cognitivo Funcional /Comunicación

Docente: Lidia Calfuñanco Garrido

Nombre del estudiante: Alonso Hurtado B.

Objetivo de Aprendizaje: Asociar tarjeta imagen con tarjeta palabra en categoría

Contenido: vocabulario P+P categoría las partes del cuerpo

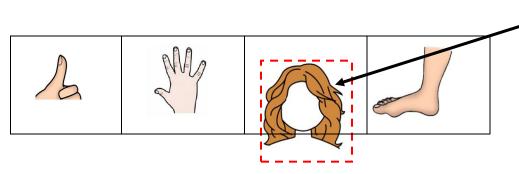
Habilidad: Asociar, Identificar y reconocen palabras asociadas a categoría de las partes del cuerpo.

Semana Nº: 8 (Lunes 18 al Miércoles 20 de Mayo)



#### Actividad Nº.1 Desarrollar guía de trabajo.

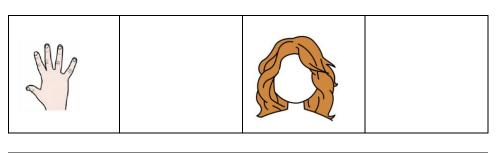
Observa el ejemplo y completa la secuencia pegando la imagen según corresponda. Al finalizar la guía encontrara material recortable.



Pegar la foto en el recuadro

dedo	mano	pelo	pie

1. Completa la secuencia de imágenes, lee la palabra y pega la imagen según corresponda.



mano	boca	pelo	dedo



uña	pelo	ojo	pie
boca	pelo	uña	dedo
uña	dedo	pie	mano
boca	pelo	ojo	dedo



# 2. Pinta el nombre de cada imagen



uña	mano	pie	mano



|--|



pie	dedo	pie	mano

•			
pelo	dedo	pie	pelo
'		•	•





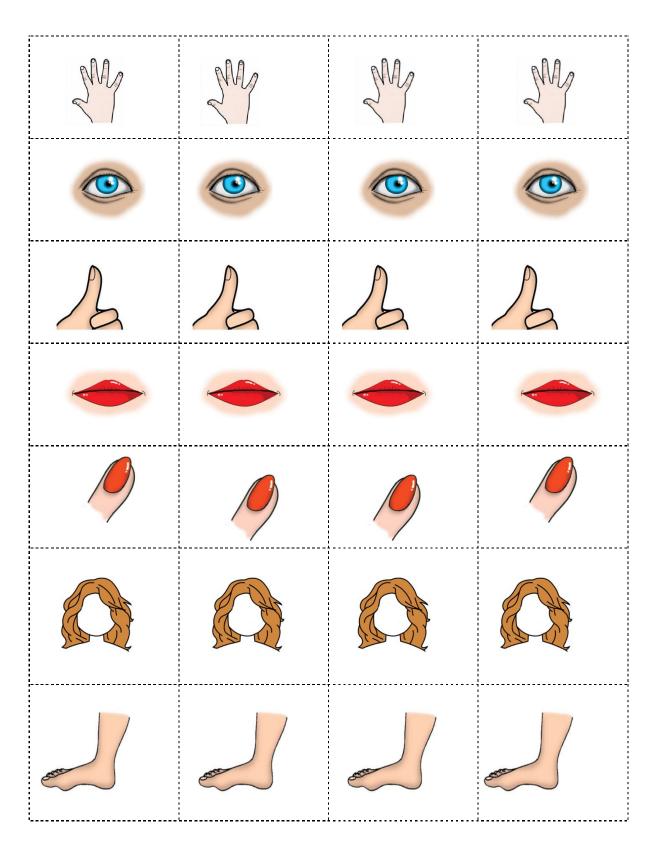


uña	boca	boca	mano
-----	------	------	------

uña	dedo	uña	mano







en el recuadro



#### **GUIA DE TRABAJO COGNITIVO FUNCIONAL**

Área/Subsector: Cognitivo Funcional /Comunicación

Docente: Lidia Calfuñanco Garrido

Curso: Laboral 1 A

Nombre del estudiante: Magdalena Rivas Soto

Objetivo de Aprendizaje: Asociar tarjeta imagen con tarjeta palabra en categoría

Contenido: vocabulario P+P categoría alimentos

Habilidad: Asociar, Identificar y reconocen palabras asociadas a categoría de los alimentos.

Semana Nº: 8 (Lunes 18 al Miércoles 20 de Mayo)

a l

1. Actividad Nº.1 Desarrollar guía de trabajo

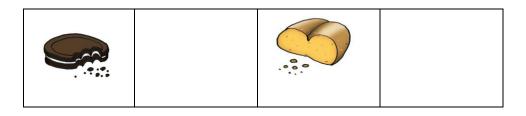
Observa el ejemplo y completa la secuencia de imágenes pegando la imagen según corresponda. Al finalizar la guía encontrara material recortable.

Pegar la foto

Trescore to the second second

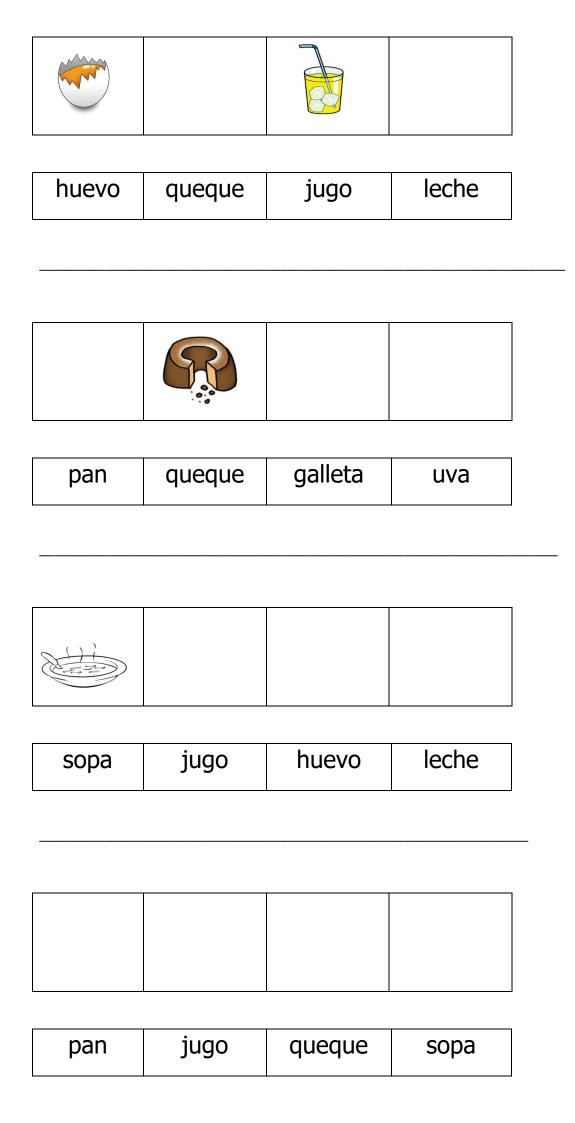
jugo huevo uva leche

1. Completa la secuencia de imágenes, lee la palabra y pega la imagen según corresponda.



galleta	sopa	pan	uva







# 1. Pinta el nombre de cada imagen



pan	jugo	queque	jugo

huevo	uva	huevo	sopa



pan	leche	sopa	leche



queque pan sopa sopa
----------------------





uva	pan	galleta	pan

uva huevo jugo uva	
--------------------	--

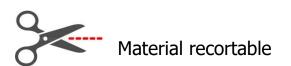


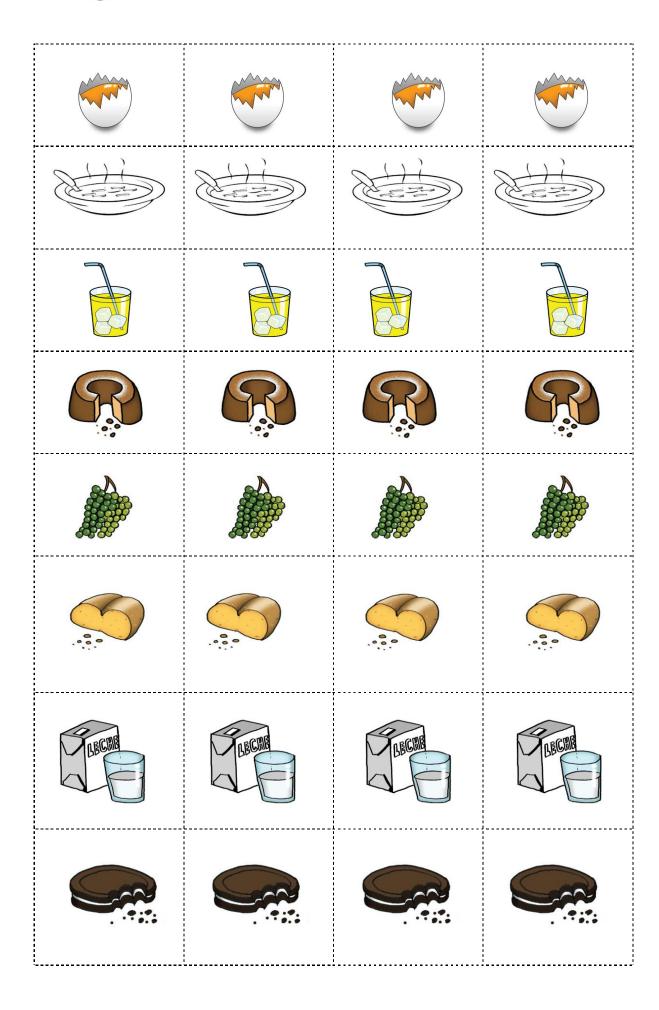
galleta	huevo	galleta	sopa
---------	-------	---------	------



queque	jugo	queque	pan









#### **Guía de trabajo sistema de comunicación PECS**

**Área/Subsector:** Cognitivo Funcional /Comunicación

Nombre del estudiante: Isidora Uribe, Bayron Zamorano, Constanza Araya.

Objetivo de Aprendizaje: Realizar intercambio de imágenes por un objeto

significativo aumentando la distancia y contexto.

Contenido: Ccomunicar necesidades.

Habilidad: Recoger, alcanzar, dejar imagen en la mano del receptor para

comunicar una necesidad.

**Semana Nº:** 8 (Lunes 18 al Miércoles 20 de Mayo)

Lea las siguientes instrucciones antes de realizar las actividades.

**Estimada apoderada:** Durante esta semana trabajaremos con la necesidad de comunicar el uso de un objeto significativo como es el teléfono, tablet o computador personal. Se anexa una imagen de cada objeto.

#### Tareas a realizar

- NO OLVIDE UTILIZAR LA CARPETA PARA CONTINUAR REALIZANDO LAS ACTIVIDADES DE CEPILLADO DE DIENTES, CONTINÚE REFORZANDO.
- Para trabajar esta actividad pegue en la carpeta la foto del celular o tablet computador.
- ❖ Invite a su hijo (a) a escuchar o ver un video con buena música del interés de él o ella por supuesto, ubíquese en un extremo de la habitación o el comedor, living, patio o donde quiera realizar la actividad, recuerde siempre, levante la palma de mano y espere que le pase la imagen y luego refuerce "aaa quieres escuchar música, de Chayanne , Marc Anthony o Rata Blanca " puede acompañar el refuerzo cantándole un trozo de alguna canción e invitando a bailar a su hijo (a) para motivar y después ponga la música o el video, si su hijo (a). quiere otra canción ponga en su mano la tarjeta y pídale que la ponga en la carpeta y repita todo nuevamente.
- \* Repita la acción 5 veces en diferentes momentos del día.

#### Tenga en cuenta los siguiente:

- Esta actividad es nueva para él o la estudiante, por lo tanto, si no resulta en la primera oportunidad continúe intentándolo diariamente hasta que logre asimilar como parte de su rutina diaria o como privilegio después de realizar otras actividades.
- Si él o la estudiante no logra pasarle el elemento que le pide muéstrelo, póngalo junto a la imagen, póngalo en su mano, acerque usted su mano hacia el objeto, agote todas las alternativas.



- Es importante reforzar cada pequeño logro esto permitirá aumentar la motivación y la disposición a trabajar.
- Quite los apoyos en la medida que él o la estudiante adquiera mayor dominio de la actividad, es decir, en la medida que siga sus instrucciones, que se ajuste a esta nueva rutina y entregue en su mano el objeto que desea ocupar.
- Esta actividad debe realizarla todos los días de lunes a domingo.

Al terminar un día de trabajo recuerde completar la siguiente tabla.

FECHA	N.º de ENSAYOS	SE DESPLAZA AL ENTRENADOR	DISTANCIA AL ENTRENADOR	SE DESPLAZA A LA MESA	DISTANCIA AL TABLERO	IMAGEN	CONTEXTO QUE TRABAJA
lunes							
Martes							
Miércoles							
Jueves							
Viernes							
Sábado							
Domingo							

Ol	servaciones:		
_		 	

#### ANEXO IMÁGENES PARA TRABAJAR









#### **Guía de trabajo sistema de comunicación PECS**

Área/Subsector: Cognitivo Funcional /Comunicación

Nombre del estudiante: Constanza Álvarez, Tiare Cornejo

**Objetivo de Aprendizaje:** Realizar intercambio de imágenes por un objeto significativo.

Contenido: Comunicar necesidades.

Habilidad: Recoger, alcanzar, dejar imagen en la mano del receptor para

comunicar una necesidad.

**Semana Nº:** 8 (Lunes 18 al Miércoles 20 de Mayo)

Lea las siguientes instrucciones antes de realizar las actividades.

**Mamita:** Durante esta semana continuaremos trabajando con intercambio de imágenes por un objeto de su interés, por lo tanto, el uso del celular como imagen seguirá siendo el objeto de intercambio y la música como la necesidad y el premio al intercambio.

No enviaré imágenes para imprimir, puesto que, usted utilizará su celular como estimulo de intercambio, este lo trabajará de la misma forma que cuando intercambiamos la imagen de la galleta o fruta, deberá tomar su mano y ayudarle a realizar las tres acciones **recoger** el celular, **alcanzar** a su mano con el celular y **dejar** en su mano el celular.

Debe disponer del material de trabajo antes de comenzar la actividad.

#### <u>Instrucciones de la tareas</u>

- 1. Estas actividades las debe realizar todos los días en la tarde.
- 2. Siéntese frente a la estudiante durante toda la actividad.
- 3. Muestre el teléfono con el que trabajará y tome la mano de la estudiante para que manipule.
- 4. Para iniciar la actividad tome la mano de la estudiante para que recoja el celular y trate de enfocar su atención hacia la actividad que están realizando.
- 5. Eleve la mano de la estudiante para que con su apoyo ponga el celular en su mano.
- 6. Una vez que deposita en su mano el celular prestando el apoyo correspondiente, refuerce con a la siguiente frase "quieres escuchar música o ver un video " por ejemplo puede nombrarle la música que piense quiera escuchar de esta forma: "quieres la mordidita o querida Rosa" mírela y refuércela "escuchemos la mordidita" puede bailar con ella, cantarle o bailarle usted, repita esta actividad con 3 canciones , no es necesario que esta sea durante todo un periodo usted puede distribuir esta actividad en varios momentos durante el día .

#### Tenga en cuenta lo siguiente:

- Debe estar sentada frente a la estudiante, háblele todo el tiempo para atraer su atención.
- Refuerce cada vez que termine un ejercicio e invítela a seguir trabajando.
- Aumente paulatinamente la cantidad de ensayos si lo cree conveniente.



• Solo al terminar todos los ejercicios usted abrazará o le dará un besito de felicitaciones para que sepa que ya terminó de trabajar.

Al terminar un día de trabajo complete la siguiente tabla.

#### **Guía de trabajo sistema de comunicación PECS**

Área/Subsector: Cognitivo Funcional /Comunicación							
Docente: Lidia Calfuñanco Garrido Curso: Laboral 1 A							
Nombre del estudiante: Constanza Álvarez							
Objetivo de Aprendizaje: Realizar intercambio de imágenes por un objeto							
significativo.							
Contenido: Ccomunicar necesidades.							
Habilidad: Recoger, alcanzar, dejar imagen en la mano del receptor para							
comunicar una necesidad.							
Semana Nº: 8 (Lunes 18 al Miércoles 20 de	Mavo)						

FECHA		HABILI	HABILIDADES TRABAJADAS				
	N.º ENSAYO	RECOGER	ALCANZAR	DEJAR	ОВЈЕТО	LUGAR DE LA ACTIVIDAD	ESTATUS DE LA ASISTENCIA FÍSICA
Lunes							
martes							
Miércoles							
Jueves							
Viernes							
Sábado							
Domingo							

OBSERVA	CIONES			
		 	 	 _
		 	 	 _
			 	 _
			 	 _
		 	 	 _
		 	 	 _

Es muy importante anotar todo lo que observe, disposición de la estudiante frente a la actividad si tuvo mayor resultado en uno o más contextos, si tuvo que prestar más apoyo etc.



## **Guía de trabajo sistema de comunicación PECS**

Área/Subsector: Cognitivo Funcional /Comunicación					
<b>Docente:</b> Lidia Calfuñanco Garrido	Curso: Laboral 1 A				
Nombre del estudiante: Tiare Cornejo					
Objetivo de Aprendizaje: Realizar intercambio de imágenes por un objeto					
significativo.					
Contenido: Ccomunicar necesidades.					
Habilidad: Recoger, alcanzar, dejar imagen en la mano del receptor para					
comunicar una necesidad.					
Semana Nº: 8 (Lunes 18 al Miércoles 20 de Mayo)					

FECHA		HABILIDADES TRABAJADAS					
	N.º ENSAYO	RECOGER	ALCANZAR	DEJAR	OBJETO	LUGAR DE LA ACTIVIDAD	ESTATUS DE LA ASISTENCIA FÍSICA
Lunes							
martes							
Miércoles							
Jueves							
Viernes							
Sábado							
Domingo							

OBSERVACIONES		

Es muy importante anotar todo lo que observe, disposición de la estudiante frente a la actividad si tuvo mayor resultado en uno o más contextos, si tuvo que prestar más apoyo etc.



### ACTIVIDADES SUGERIDAS POR LA FONOAUDIÓLOGAPARA TODOS LOS ESTUDIANTES DEL CURSO LABORAL 1 A

#### LAS EMOCIONES













