

GUÍA DE TRABAJO SOCIAL

Área/Subsector: Social /Relaciones interpersonales	
Docente: Lidia Calfuñanco Garrido	Curso: Laboral 1 A
Objetivo de Aprendizaje: Fortalecer habilidades para actuar de acuerdo a normas establecidas en el hogar favoreciendo la satisfacción en las relaciones familiares.	
Contenido: Calidad de vida/ validando sus emociones.	
Habilidad: Asocia emociones y sentimientos a situaciones cotidianas.	
Semana N°: 32 (lunes 16 de noviembre al viernes 20 de noviembre)	
NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____	

PANORAMA SEMANAL

ÁREA	COGNITIVO FUNCIONAL	SOCIAL	VOCACIONAL	FISICO MOTOR
TIEMPO SEMANAL	90 MIN.	90 MIN	90 MIN	90 MIN

HORARIO SUGERIDO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SOCIAL	SOCIAL	SOCIAL	SOCIAL	SOCIAL
FISICO MOTOR	VOCACIONAL	VOCACIONAL	COGNITIVO FUNCIONAL	COGNITIVO FUNCIONAL

SUGERENCIAS ANTES DEL TRABAJO.

- **Mamita:** Para trabajar esta actividad se requiere de todo su apoyo y que usted le pida a su hijo o hija la mayor colaboración (no todos los estudiantes pueden realizar estas actividades por sí solo (a) por lo que la colaboración es vital), brinde el tiempo que requiere para que lo haga o colabore, no lo o la apresure. **Puede utilizar los recursos de comunicación Aumentativa Alternativa para acompañar la actividad ya sea con pictogramas o imágenes reales (recursos anexos en esta actividad).**

Estimado estudiante: los invitamos a observar un video donde explicamos la actividad que debe realizar junto a su apoderado y a realizar una actividad interactiva complementaria muy entretenida, les deseamos mucho éxito en su desarrollo.

<https://view.genial.ly/5f99f1d25b060f0d9f82dce4/learning-experience-challenges-emociones>

<https://youtu.be/1fNppvzv-Y4>

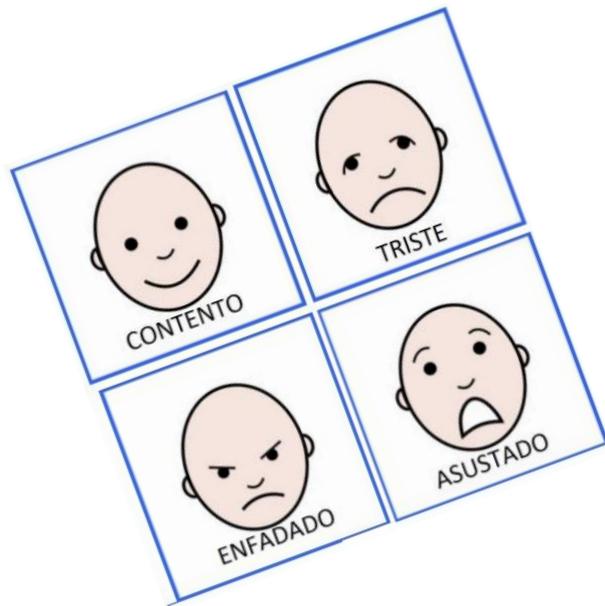


**Haga clic para
ir a la página**

Mamita: Para el éxito de esta actividad sugiero poner énfasis en los siguientes aspectos:

ANTES DE LA CLASE

- ❖ Invite a él o la estudiante a observar la cápsula introductoria de actividad a realizar e invite a su hijo o hija a reconocer las emociones más comunes (alegría, tristeza, enojo, asustado) mirándose al espejo e intentar reproducir las emociones que la usted realice frente a un espejo.
- ❖ Comente a su hijo o hija que durante esta semana trabajarán descubriendo las emociones cuando usted le comente la actividad muestre las emociones que estarán anexas al final y cuénteles con ejemplo que significan cada emoción gestualizando cada una de ellas.

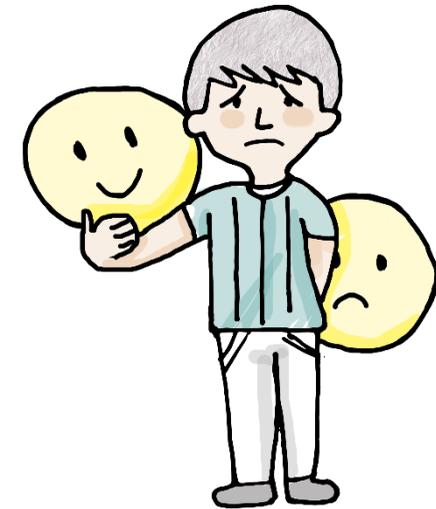


DURANTE LA CLASE

- ❖ Él o la estudiante sigue las instrucciones que usted le da en forma verbal, como, por ejemplo, brinde a su hijo o hija espacios de trabajo durante el día donde puedan sentarse juntos en algún lugar de la casa cómodos y revisen el tablero de emociones dialogue con él o ella y pregunte ¿Cómo te sientes hoy? Mostrando las imágenes ya sea con pictogramas o reales.
- ❖ Tome la mano de su hijo o hija y vaya nombrando una a una hoy mi hija o hijo se siente ... y de espacio para que al final decida preguntando ¿Cómo te sientes hoy?
- ❖ La apoderada debe prestar todo el apoyo a su hijo o hija que su hijo o hija requiera para realizar esta actividad.
- ❖ Observe si su hijo o hija utiliza los pictogramas o imágenes reales de forma autónoma, ayúdelo a utilizarlos recuerde que es un recurso importante para intencionar la comunicación.

DESPUES DE LA CLASE

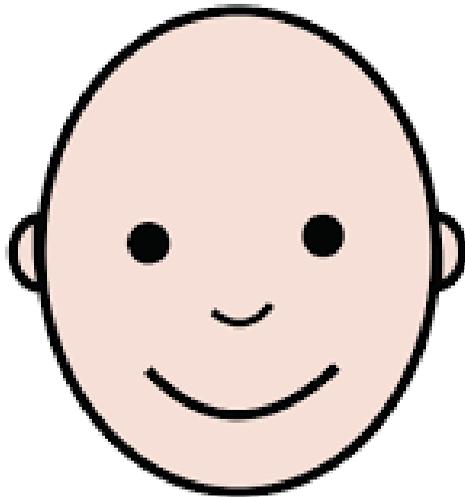
- ❖ Es importante poner atención antes las reacciones que usted observe frente a diferentes situaciones que susciten en el hogar por ejemplo si usted llamo su atención y él o la estudiante se enojó tome inmediatamente el tablero y muestre la imagen que represente el estado de ánimo que invade a su hijo o hija. Y explique el porque de la situación dando una respuesta a la problemática.
- ❖ Trabaje junto a él y la estudiante con la actividad interactiva que se anexa es complementaria al trabajo de la semana.
- ❖ Finalmente es muy importante que retroalimente a él o la estudiante después de trabajar, y al ver pequeños avances por ejemplo sí presta atención frente a los estímulos presentados como las imágenes, si colabora en la actividad mostrando su estado de ánimo en la utilización de las imágenes cuando al presentar una situación usted le explica que se siente triste y le muestra la imagen y le brinda una solución y eso hace que cambie la situación problemática.



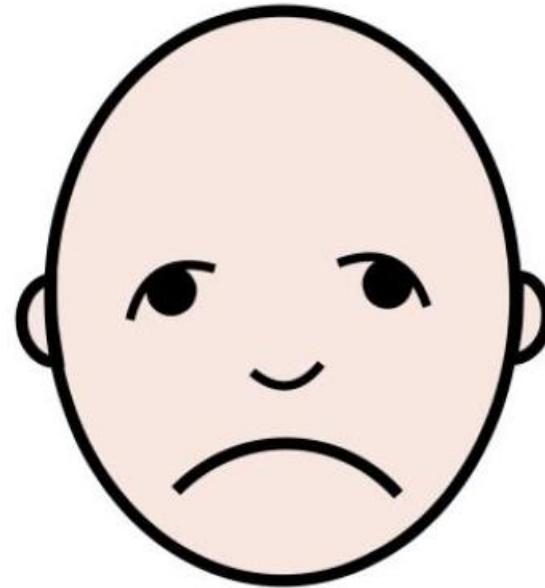
ANEXO MATERIAL IMPRESO EEMOCIONES PICTOGRAMA



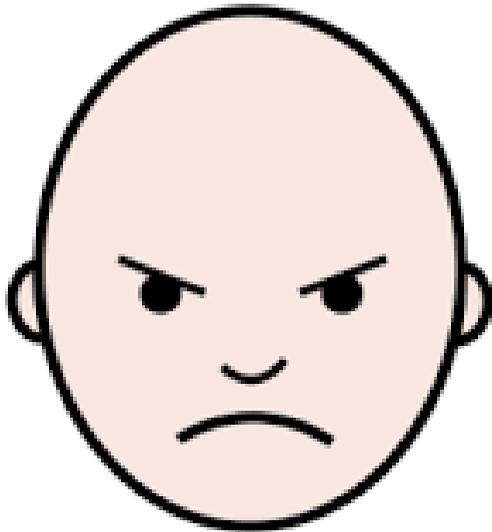
alegre



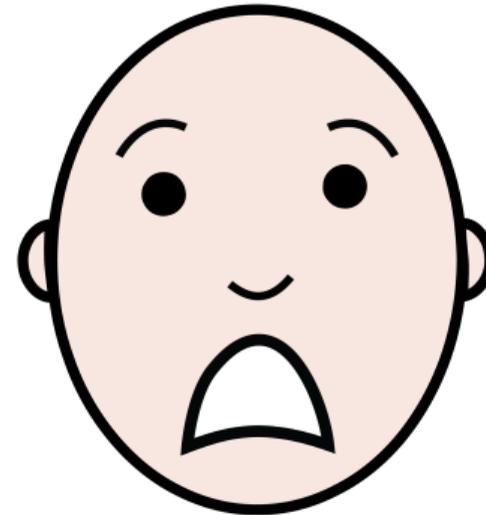
triste



enojado



asustado



ANEXO MATERIAL IMPRESO EMOCIONES IMÁGENES REALES



alegre



triste



enojado



asustado

