

## GUÍA DE TRABAJO VOCACIONAL

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>Asignatura/ Área:</b> Vocacional  |                           |
| <b>Docente:</b> Lidia Calfuñanco Garrido   | <b>Curso:</b> Laboral 1 A |
| <b>Objetivo de Aprendizaje:</b> Fortalecer habilidades manuales básicas, Desarrollar habilidades socio laborales |                           |
| <b>Contenido:</b> Habilidades motrices finas   |                           |
| <b>Habilidad:</b> Manipulación táctil (colaboran en plegado simple y pintura digital)                            |                           |
| <b>Semana N°: 30</b> (Lunes 02 de noviembre al viernes 06 de noviembre )   |                           |

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_



**Estimada apoderada:** Antes de llevar a cabo esta actividad es necesario mencionar que para el éxito de esta se requiere de todo su apoyo y que usted le pida la mayor colaboración (no todos los estudiantes pueden realizar estas actividades por sí solo (a) por lo que la colaboración es vital), brinde el tiempo que requiere para que lo haga o colabore, no lo o la apresure y brinde el tiempo que sea necesario para desarrollar esta actividad. Recuerde tener el día de la actividad todos los materiales necesarios para su desarrollo.

**Estimado estudiante:** Recuerda que esta clase la realizaremos por **Meet el día jueves 05 de noviembre a las 14:30 horas**, la invitación para unirse se realizará 10 minutos antes de que comience la clase, para ellos debes tener tus materiales de trabajo en la mesa y debes usar tu delantal o cotona de trabajo.

Nos vemos!

## MATERIALES

- Molde de marioneta
- lana
- cartulina de colores
- papel entretenido
- tempera
- pincel o esponja
- plumón
- pegamento
- palo de helado o bajalengua



⇒ Marioneta en origami



## Marioneta en origami

### Paso a paso

**1** Para comenzar la actividad los estudiantes pintaran el cuerpo de la marioneta utilizando pinceles o esponja previamente calcado o impreso por la apoderada *VER ANEXO MOLDE*.

**2** \_Luego con apoyo de la apoderada los y las estudiantes pegan en la cabeza de la marioneta lana para formar el cabello y juntos pegan con papel ojos y dibujan boca y nariz.

**3.** Con apoyo de la apoderada los y las estudiantes toman dos tiras largas de cartulina de color para formar los brazos, utilizando técnica mano sobre mano comienza madre e hijo o hija a doblar como acordeón las tiras hasta terminar, lo mismo haremos para formar las piernas.

**4.** Para formar el cuerpo de nuestra marioneta la apoderada cortará un semicírculo con papel entretelado o cartulina de color y luego con técnica mano sobre mano comienza a doblar como acordeón.



EXITO



## Marioneta en origami

### Paso a paso

**5** Cuando tenemos todas las partes de nuestra marioneta los y las estudiantes las unen con pegamento los brazos, piernas y cuerpo al molde previamente pintado.

**6.** Finalmente, unen en las manos de la marioneta unos hilos a un palo de helado o bajalengua y listo.

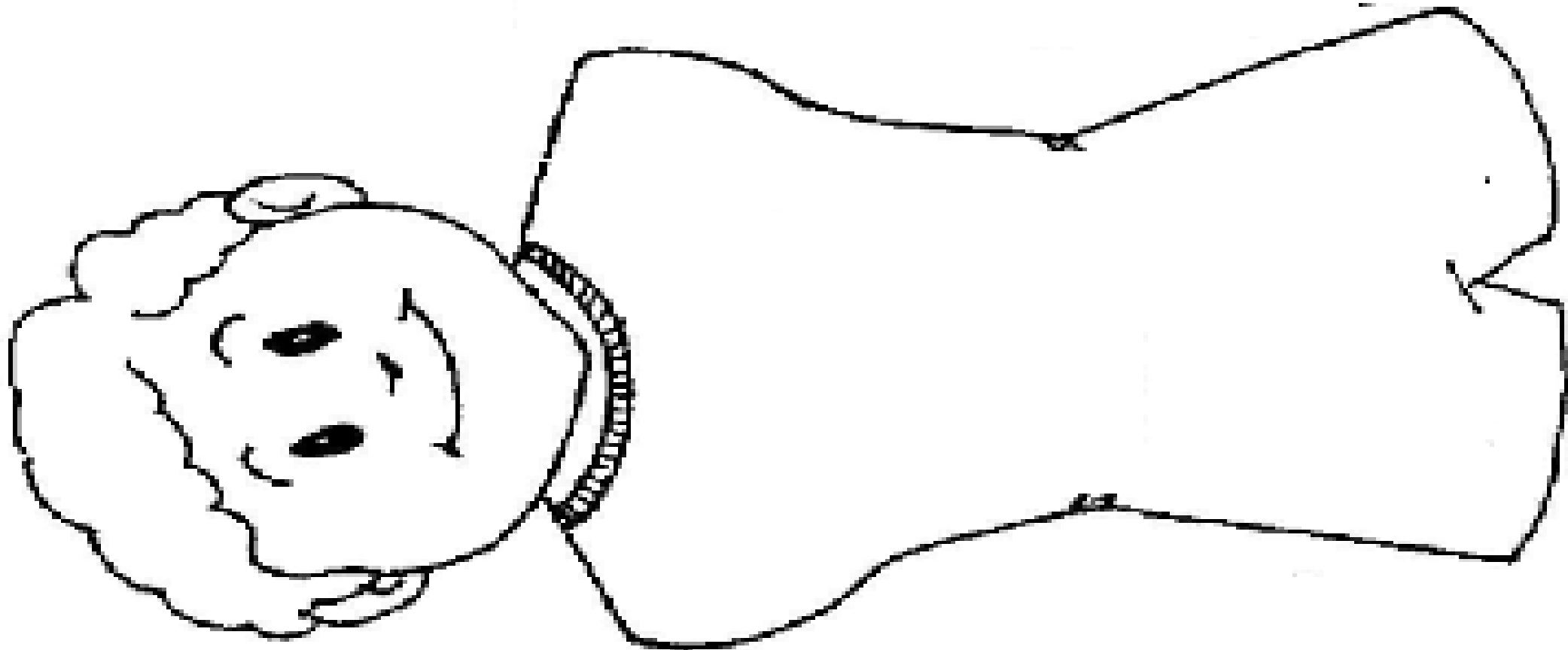


EXITO



*Colegio*  
*Ricardo Olea*  
CORMUN RANCAGUA

**ANEXO CUERPO DE MARIONETA**



**Mamitas para el éxito de esta actividad sugiero poner énfasis en los siguientes aspectos:**

### **ANTES DE LA CLASE**

- ❖ Él o la estudiante lleva sus materiales a la mesa de trabajo.

### **DURANTE LA CLASE**

- Él o la estudiante permanecen sentado el tiempo que dura la clase.
- ❖ Él o la estudiante permanece atento a la clase.
- ❖ Él o la estudiante colabora en el proceso de elaboración de objeto tecnológico.

### **DESPUES DE LA CLASE**

- ❖ Él o la estudiante guarda sus materiales de trabajo.

