

GUÍA DE TRABAJO VOCACIONAL

Asignatura/ Área: Vocacional	
Docente: Lidia Calfuñanco Garrido	Curso: Laboral 1 A
Objetivo de Aprendizaje: Fortalecer habilidades manuales básicas, Desarrollar habilidades socio laborales	
Contenido: habilidades motrices finas	
Habilidad: Manipulación Táctil	
Semana N°: 17 (lunes 27 de julio al viernes 31 de julio)	

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

Estimada apoderada: Antes de llevar a cabo esta actividad es necesario mencionar que para el éxito de esta se requiere de todo su apoyo y que usted le pida la mayor colaboración (no todos los estudiantes pueden realizar estas actividades por sí solo (a) por lo que la colaboración es vital), brinde el tiempo que requiere para que lo haga o colabore, no lo o la apesure y brinde el tiempo que sea necesario para desarrollar esta actividad. Recuerde tener el día de la actividad todos los materiales necesarios para su desarrollo.

PANORAMA SEMANAL				
ÁREA	COGNITIVO FUNCIONAL	SOCIAL	VOCACIONAL	FISICO MOTOR
TIEMPO SEMANAL	90 MIN.	90 MIN	90 MIN	90 MIN
HORARIO SUGERIDO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SOCIAL	SOCIAL	SOCIAL	SOCIAL	SOCIAL
FISICO MOTOR	COGNITIVO FUNCIONAL	VOCACIONAL	VOCACIONAL 15:00 horas clases virtuales	COGNITIVO FUNCIONAL

TRABAJAR



Estimado estudiante: Recuerda que esta clase la realizaremos por **Meet el día jueves 30 de julio a las 15:00** , la invitación para unirse se realizará 10 minutos antes de que comience la clase, para ellos debes tener tus materiales de trabajo en la mesa y debes usar tu delantal o cotona de trabajo.

Nos vemos!



Estampado libre

Paso a paso

1. Sobre una cartulina la apoderada dispone a los estudiantes de diferentes elementos para estampar que sean naturales como la fruta y hojas.
2. La apoderada debe partir por la mitad las frutas para estampar.
3. Toma la mano de él o la estudiante y pone pintura en la fruta o la hoja y luego le permite que estampe sobre la superficie.

4. La apoderada guía al estudiante para que a partir de los elementos que tiene forme un collage estampando sobre la superficie de forma libre o bien para elaborar una creación .



Mamitas para el éxito de esta actividad sugiero poner énfasis en los siguientes aspectos:

ANTES DE LA CLASE

- ❖ El o la estudiante lleva sus materiales a la mesa de trabajo.

DURANTE LA CLASE

- ❖ El o la estudiante permanece sentado el tiempo que dura la clase.
- ❖ El o la estudiante permanece atento a la clase.
- ❖ El o la estudiante colabora en el proceso de elaboración de objeto tecnológico.

DESPUES DE LA CLASE

- ❖ El o la estudiante guarda sus materiales de trabajo.

